1965 L'EXPRESS DU COLONEL VON RYAN
de Mark Robson avec Frank Sinatra

1967 THE CAPE TOWN AFFAIR de Robert D. Webb avec Jacqueline Bisset

1968 L'ÉTRANGLEUR DE BOSTON (The Boston Strangler) de R. Fleischer avec George Voskovec

1972 ALERTE À LA BOMBE (Skyjacking)
de John Guillermin avec Charlton Heston

1973 CLASSE 63 (Class of '63) de John Korty
avec Cliff Gorman, Joan Hackett

1973 MONDWEST (Westworld) de Michael Crichton avec Richard Benjamin

1976 GABLE ET LOMBARD (Gable and Lombard)
de Sidney J. Furie avec Jill Clayburgh

1977 ENFER MÉCANIQUE (The Car) d'Elliot Silverstein avec R.G. Armstrong, John Marley

1978 CAPRICORN ONE (Capricorn One) de Peter Hyams avec Sam Waterston, O. J. Simpson

1979 AMITYVILLE, LA MAISON DU DIABLE (Amityville Horror) de S. Rosenberg avec M. Kidder

1980 NEW YORK CONNECTION (Night of the Juggler) de R. Butler & S. Furie avec Julie Carmen

1981 LES RISQUES DE L'AVENTURE (High Risk) de Stewart Raffill avec Lindsay Wagner

1982 THE AMBUSH MURDERS de Steven Hilliard Stern avec Amy Madigan

1983 LES RAPIDES DU CANYON (White Water Rebels) de Reza Badiyi avec Catherine Bach

1985 PEE-WEE'S BIG ADVENTURE de Tim Burton avec Paul Reubens, Morgan Fairchild

1990 BAD JIM (Bad Jim) de Clyde Ware
avec John Clark Gable, Richard Roundtree

1990 BACK STAB (Back Stab) de Jim Kaufman
avec Meg Foster

1991 LA CROISIÈRE MAUDITE (And the Sea will tell) de Tommy Lee Wallace avec Rachel Ward

1992 UNE MÈRE, DEUX FILLES (Gas, Food Lodging) d'Allison Anders avec Fairuza Balk

1993 PAPER HEARTS de Rod McCall
avec Sally Kirkland

1995 LA PISTE DE L'ASSASSIN (Tracks of a Killer)
d'Harvey Frost avec Wolf Larson, Kelly LeBrock

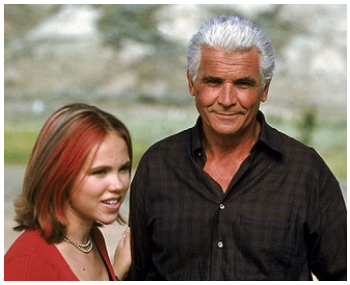
1995 DER SCHWARZE FLUCH, TÖDLICHE LEIDENSCHAFTEN d'O. Retzer avec D. Shelton

1996 BLOOD MONEY (Blood Money)
de John Sheppird avec Billy Drago

1997 LES FRÈRES D'ARMES (My Brother's War)
de James Brolin avec Salvator Xuereb

1997 LEWIS & CLARK & GEORGE de Rod McCall avec Salvator Xuereb, Dan Gunther

1998 UN MARIAGE DE CONVENANCE (A Marriage of Convenience) de J. Keach avec Jane Seymour



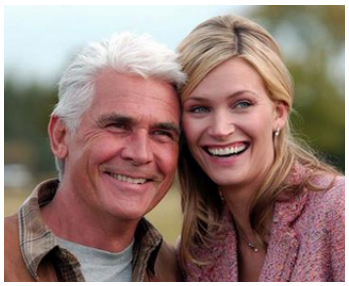
2000 UN MONDE À PART (Children of Fortune) de Sheldon Lary avec Amanda Fuller

2000 TRAFFIC (Traffic) de Steven Soderberg avec Albert Finney

2002 LE MAÎTRE DU DÉGUISEMENT (The Master of Disguise) de Perry A. Blake avec Dana Carvey

2002 ARRÊTE-MOI SI TU PEUX (Catch me if you can) de S. Spielberg avec N. Baye, L. DiCaprio

2003 IVRESSE ET CONSÉQUENCE (A Guy Thing) de Chris Koch avec Selma Blair



2005 FATALE SÉDUCTION (Widow on the Hill) de Peter Svatek avec Natasha Henstridge

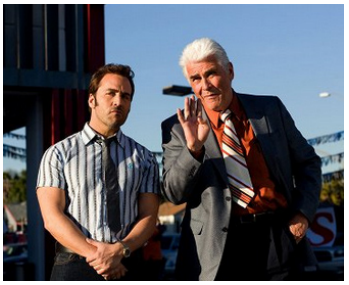
2005 CYCLONE CATÉGORIE 7 (Category 7: the End of the World) de D. Lowry avec Swoosie Kurtz

2006 ALIBI (The Alibi) de Matt Checkowski et Kurt Mattila avec Steve Coogan

2006 UN MARIAGE MALGRÉ TOUT ! (Wedding Wars) de Jim Fall avec Bonnie Sommerville

2007 THE HUNTING PARTY (The Hunting Party) de Richard Shepard avec Jesse Eisenberg

2008 THE AMERICAN STANDARDS de Joe Wehinger avec Trena Edwards



2009 THE GOODS: LIVE HARD, SELL HARD de Neal Brennan avec Jeremy Piven

2009 LAST CHANCE FOR LOVE (Last Chance for Love) de Joel Hopkins avec Kathy Baker

2009 BITTER/SWEET (Bitter/Sweet) de Jeff Hare avec Kip Pardue

2011 AMOUR, MARIAGE ET PETIT TRACAS (Love, Wedding, Marriage) de D. Mulroney avec J. Seymour

2012 BLACKOUT (Blackout) de Bradford May avec Hayle Duff

2015 LE 33 (The Thirty-Three) de Patricia Riggen avec Rodrigo Santoro

2015 SISTERS (Sisters) de Jason Moore avec Tina Fey, Amy Poehler, Dianne Wiest

2015 THE STEPS d'Andrew Currie avec Christine Lahti

2016 SACRÉ PÈRE NOËL (I'll be Home for Christmas) de J. Brolin avec Mena Suvari

2017 BEING ROSE (Being Rose) de Rod McCall avec Cybill Shepherd

2018 UN CŒUR DE PRINCESSE (Royal Hearts) de James Brolin avec Glynis Barber